

# Отдел краеведческой литературы

## Хроники, события, люди...

*Пусть множатся на свете беды,  
Пусть не в цене любовь и честь,  
Но — есть в Белинке краеведы  
И, значит, радость в мире есть!*

**Л. П. Быков\***

**З**АДОЛГО ДО ПОЯВЛЕНИЯ в структуре Белинки специализированного краеведческого сектора (1959), кабинета краеведения (1962), отдела краеведческой литературы (1970) создавались указатели краеведческого характера, разрабатывались методические материалы в помощь краеведческой работе библиотек разных систем и ведомств.

С конца 1940-х годов методический кабинет начинает заниматься организацией помощи библиотекам в пропаганде литературы по истории техники на Урале. В 1946–1947 гг. в методическом руководстве значительное внимание библиотек обращается на пропаганду литературы об Урале, на изучение родного края юными читателями.

1943-м годом датируется известная библиографическая рукопись выдающегося уральского библиографа-краеведа А. А. Анфиногенова «История Екатеринбурга. 1723–1917». Этот оставшийся, к сожалению, незаконченным и неопубликованным большой труд до сих пор остается ценным источником сведений о литературе, рассказывающей о старом Екатеринбурге — центре горнозаводского Урала. А в 1948-м выходит в свет первый самостоятельный библиографический указатель, посвященный П. П. Бажову — последняя работа А. А. Анфиногенова. Составителю помогал сам писатель, предоставивший для подготовки издания собственные материалы.

В конце 1940-х–начале 1950-х изданы два выпуска биобиблиографического справочника «Писатели Урала», начинается выходить периодический краеведческий указатель «Литература о Свердловской области», напечатан первый солидный ретроспективный указатель в цветном художественно-полиграфическом оформлении «Садоводство на Урале». В печати появляются первые публикации о краеведческой работе библиотеки как отдельном направлении деятельности.

В мае 1959 г. при библиографическом отделе библиотеки им. В. Г. Белинского был создан краеведческий сектор. В ноябре того же года прошло первое зональное совещание по библиографии Урала, положившее начало Уральскому зональному объединению библиотек — координационному центру краеведческой библиографии Урала (Свердловская, Пермская, Челябинская, Оренбургская, Курганская области, Башкирия, Удмуртия). Это был уникальный для того времени проект. Объединение существовало до конца 1990-х гг. Деятельность сектора краеведческой библиографии успешно продолжалась, однако специалисты-библиографы не могли заниматься ещё и массовой работой, необходимость которой диктовало время.

И в конце 1962 г. началась работа по созданию в Белинке нового структурного подразделения, призванного активизировать

**Краеведение (ураловедение) всегда было одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки им. В. Г. Белинского — с самого основания и во все годы её истории.**



*Татьяна Александровна Колосова,  
главный библиограф отдела  
краеведческой литературы  
СОУНБ им. В. Г. Белинского.  
Заслуженный работник культуры*

\* Быков Леонид Петрович, читатель СОУНБ им. В. Г. Белинского, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой русской литературы XX века Уральского Федерального университета имени первого Президента России Б. Н. Ельцина.

зировать и координировать работу с литературой о крае. Из-за малых масштабов структуру назвали кабинетом краеведения (КК). Утвердили штат из двух человек (заведующая Павлина Яковлевна Хазанова и библиотечарь Людмила Ивановна Зыкова). Отвели помещение из двух комнат. Сформировали основу фонда (около 8 тыс. книг, 2 тыс. журналов, более 100 названий газет). Оповестили о новой структуре все газеты области, райкомы партии и парткомы предприятий, вузы, персонально — известных краеведов...



Анета Ивановна Баканова. Ветеран библиотеки. Заслуженный работник культуры (1999). Заведующая отделом краеведческой литературы (1984–1992 гг.).

В июне 1963 г. состоялось официальное открытие КК. Среди первых читателей были Ю. К. Козловицкий, Е. Г. Анимца, С. Д. Алексеев, В. С. Скробов, И. А. Дергачев, Ю. М. Курочкин и многие другие весьма известные «краеведческие персоны». Благодаря Павлине Яковлевне, при кабинете сформировался уникальный актив (Совет), заседания которого посещали А. Н. Батманов, М. О. Клер, В. П. Бирюков... и колоритный А. И. Парамонов, легендарный революционер, первый председатель Екатеринбургского Совета и Екатеринбургского губернского исполкома, тот самый, о котором в 1928 г. в стихотворении «Император» писал В. В. Маяковский: «Шесть пудов (для веса ровного!); / будто правит кедров полком он, /

снег хрустит под Парамоновым, / председателем исполкома». Совместно с областным Советом краеведения при Облисполкоме (его членами были работники музеев, учёные, писатели, а от библиотеки — директор Е. М. Григорьева и П. Я. Хазанова) в Белинке развернулась масштабная краеведческая деятельность — научные конференции, месячники краеведения, Дни уральской литературы и даже оперные вечера.

1960–1970-е гг. можно по праву считать расцветом краеведческой библиографии. Вот лишь некоторые издания тех лет: биобиблиографический указатель «Павел Петрович Бажов», составленный Н. В. Кузнецовой (1960); первый «Календарь памятных дат по Уралу» (1961); аннотированный указатель литературы «Урал» (1963); биобиблиографический справочник «Писатели Среднего Урала» (1965); указатели «Урал в период Великой Октябрьской социалистической революции, иностранной военной интервенции и гражданской войны» (1965) и «Урал в период Великой Отечественной войны» (1974).

Библиографической «вершиной» 1970-х, безусловно, стал указатель Г. М. Савиных «Периодика Урала: дореволюционные издания» (1976). Издание стало самым рецензируемым библиографическим трудом своего времени, получило высочайшую оценку специалистов, отмечено профессиональными премиями и наградами и до сих пор является активно востребованной «летописью уральской печати».

Со временем раздельное существование кабинета краеведения (с читателями и фондом) и сектора краеведческой библиографии (со справочным аппаратом и специалистами-библиографами) становилось всё более неправомерным. В 1970 г. было принято решение объединить два подразделения в единый специализированный отдел — отдел краеведческой литературы.

Начался новый этап в истории краеведческой деятельности Белинки. Первой заведующей отделом стала Г. М. Савиных. Если в библиотечном деле есть «звёзды», то Галина Михайловна, бесспорно, из их числа. Г. М. Савиных возглавляла отдел краеведения 14 лет, как раз в то время, когда было создано Уральское зональное объединение, в успешной деятельности которого была её

огромная заслуга. Авторитет Г. М. Савиных как библиографа-краеведа был непререкаем. Оценивая её библиографические труды, известный библиотековед Е. Коган отмечала, что в указателях Г. М. Савиных даже самые дотошные рецензенты не могут найти серьезные промахи и ошибки. Галина Михайловна — заслуженный работник культуры России (1998), ветеран библиотеки, не только желанный и почётный гость отдела, но и хранитель его памяти.



Слева — Людмила Ивановна Зыкова, библиограф отдела краеведческой литературы, ветеран библиотеки, награждена Знаком поощрения «Честь и Гордость Белинки» (2010). Справа — Галина Михайловна Савиных, первая заведующая отделом краеведческой литературы (1970–1984), заслуженный работник культуры (1998), ветеран библиотеки.

Одна из достойных дат в истории отдела — 14 января 1979 г. В этот день состоялось первое заседание клуба «Уральский библиофил». Главной задачей, исследовательским профилем клуба, стало не только изучение истории книги и библиофильского движения, но также издательского, библиотечного дела, библиографии в прошлом и настоящем Урала. Этим «Уральский библиофил» отличался от остальных подобного рода объединений любителей книги того времени. Один из старейших клубов Екатеринбурга и Свердловской области работает при отделе краеведческой литературы и сегодня.

Продолжая говорить о «звёздах», нужно непременно назвать ещё одно имя: Людмила Ивановна Зыкова. Она стояла у истоков создания кабинета краеведения, многие годы составляла и редактировала основное краеведческое пособие «Литература о Свердловской области», была «крёстной матерью» читателям, защитившим с её помощью кандидатские и докторские диссертации. Известный уральский поэт Аль-

фред Коц отмечал в ней «блеск ума и безупречность вкуса». Людмила Ивановна награждена Знаком поощрения «Честь и Гордость Белинки» (2010). Знак учреждён администрацией и профсоюзным комитетом Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского в 2009 г. к 110-летию библиотеки для награждения лучших сотрудников библиотеки и вручается ежегодно 27 мая на торжественной церемонии празднования Общероссийского Дня библиотек.

Заведующая отделом с 1984 по 1992 гг. — ещё одна «библиотечная звезда» — Анета Ивановна Баканова, Заслуженный работник культуры (1999), красивая, умная, яркая личность! Талантливый организатор, публицист, прекрасный оратор. В День её юбилея 18 марта (День Парижской Коммуны) краеведы посвятили ей стихи: «Что-то есть пассивное / В Вашем облике всегда — / Молодое и ударное, / Невзирая на года!».

С 1992 по 1998 гг. отдел краеведческой литературы возглавляла Любовь Николаевна Лигостаева. В отделе активно внедрялись новые технологии, было положено начало краеведческой ЭБД. В 1994 г. отдел получил высокую профессиональную награду — Диплом лауреата Премии имени А. Н. Бычковой «... за особые заслуги в развитии библиотечного дела Свердловской области». Премия учреждена в память о старейшей уральской большевичке, библиотекарю по образованию, признанию и должности, Анне Николаевне Бычковой (1887–1986).

В «звёздный список» краеведов Белинки заслуженно входит Ирина Анатольевна Гильфанова, заведующая отделом с 2000 по 2010 годы. Кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры России, современный руководитель-лидер, сегодня — успешный директор Свердловской областной специальной библиотеки для слепых. Эти 10 лет стали своего рода ренессансом библиотечного краеведения не только для областной библиотеки, но и для муниципальных библиотек Свердловской области. Была разработана принципиально новая концепция взаимодействия с библиотеками. Началась реализация корпоративного проекта «Весь Урал». Цель проекта — создание совместными

усилиями библиотек Свердловской области ЭБД на основе аналитической росписи статей из книг, журналов и газет краеведческого содержания. Проект успешно работает и развивается: на январь 2014 г. общее количество записей в БД «Весь Урал» — 254 064 число библиотек-участников — 34, количество обращений пользователей в 2013 г. — 49 597.

В 2001 гг. краеведы библиотеки им. В. Г. Белинского при активной поддержке учёного совета Института истории и археологии УрО РАН решили учредить собственные краеведческие чтения универсального характера, в которых могли бы на равных участвовать и профессиональные историки, и краеведы-лю-



Уральская картотека. Заседание Уральского зонального объединения библиотек по краеведческой библиографии. 1975

бители, и библиотечные специалисты... Чтения получили имя Наркиза Константиновича Чупина (1824–1882), известного уральского учёного-энциклопедиста, историка, краеведа, одного из организаторов Уральского Общества Любителей Естествознания. Чупинские краеведческие чтения проводятся раз в два года. Они стали одним из наиболее успешных проектов Белинки. В феврале 2014 г. состоялись уже седьмые чтения. По итогам каждой конференции издаются сборники материалов. Тематика докладов и сообщений отражает практически все направления краеведческой деятельности. Прежде всего это материалы, касающиеся биографии и творчества самого Н. К. Чупина, открывающие разные грани его личности: библиограф, педагог, историк, организатор УОЛЕ, этнограф и т. д. Чтения также подняли огромный пласт имен уральских краеведов, внесли свой вклад в литературное краеведение (в том числе «бажовиану»), в изучение истории промышленности, религии, образования, культуры, искусства Урала. Особенно

стоит отметить роль Чупинских чтений в развитии библиотечного краеведения, изучения истории книжного и библиотечного дела на Урале. Получаемая на конференциях информация даёт библиотекарям возможность выйти за пределы узкопрофессиональных представлений, повысить уровень историко-культурного образования, внести свой достойный вклад в создание новых краеведческих ресурсов.

Заслуга отдела была отмечена краеведческим сообществом Урала — мы стали лауреатами престижной Медали им. Н. К. Чупина (2003), учрежденной Свердловским областным краеведческим музеем в память о нашем замечательном земляке. Медаль вручается ежегодно за активную краеведческую деятельность и научные труды по истории, географии, экономике Урала.

Отдел краеведческой литературы уверенно берётся за организацию и проведение масштабных мероприятий регионального характера, таких как научно-практические конференции «Библиотечное краеведение Урала как феномен провинциальной культуры» (2002), «Новейшая история уральской библиографии» (2009), «Уральская родоведческая научно-практическая конференция», «Генеалогия и поиск идентичности» (2013); областные смотрят конкурсы «На лучшую организацию краеведческой работы в библиотеках Свердловской области» (2003), «Лучший краеведческий библиографический указатель» (2007), «Неизвестный Урал» (2012, 2013).

Фамилии сотрудников отдела можно увидеть в программах самого разного уровня профессиональных конференций — от муниципальных до международных. Тематика докладов и публикаций демонстрирует широту взглядов, разнообразие интересов краеведческих исследований наших специалистов. Сейчас мы работаем над созданием полной истории отдела, в том числе отслеживаем публикации об отделе и публикации сотрудников отдела (1959–2013 гг.), на сегодня этот библиографический ресурс составляет уже более 400 названий!

С ноября 2010 г. отдел возглавляет Елена Николаевна Ефремова, кандидат филологических наук, руководитель нового типа, со своим видением развития современного библиотечного крае-



ведения. Появляются молодые, «продвинутые» специалисты, меняются темы и технологии, реализуются новые успешные краеведческие проекты.

Отдел — один из самых крупных в библиотеке. Мы занимаем площадь 850 кв. м., располагаем собственным книгохранением и депозитарием с фондом более 130 тыс. книг, журналов, газет (в том числе дореволюционных и редких). Читальный зал отдела обслуживает ежегодно более 13 тыс. посетителей, выдает свыше 45 тыс. краеведческих документов, библиографы выполняют 4–5 тыс. справок.

Юбилей Белинки отдел краеведческой литературы встречает в хорошей профессиональной форме, в составе 12

специалистов: 10 из них имеют высшее образование (в том числе — 2 кандидата наук, 2 заслуженных работника культуры), двое учатся в Челябинской академии культуры и искусства. Именно Люди — специалисты, профессионалы высочайшего класса — всегда составляли и, надеемся, будут составлять главную ценность и гордость Белинки, в том числе и отдела краеведческой литературы.

Р. С.

На фоне развития новых технологий «фишкой» отдела остаётся уникальная Уральская картотека (УК) — своего рода библиографический раритет, которым мы очень гордимся. Краткая история УК такова: 15 октября 1933 г. был подписан к печати

первый том «Уральской советской энциклопедии». К сожалению, последующие тома, кроме первого, так и не вышли в свет, а издательство было расформировано. Остались подготовительные материалы, в том числе огромная картотека с описаниями источников — около 90 тыс. записей. В 1936 г. решением Обкома партии бухгалтерскую картотеку передали в библиотеку им. В. Г. Белинского, где она стала основой всей последующей работы по сбору, сохранению и систематизации краеведческих материалов. К началу 1960-х гг. в картотеке насчитывалось уже свыше 200 тысяч карточек, а к середине 1990-х (до создания ЭК) — до полумиллиона.

Уральская картотека сегодня «заморожена», но по-прежнему хранит ценнейшие и богатейшие библиографические ресурсы по всем отраслям знаний об Урале. Она уже стала источниковедческой основой для написания многих научных трудов, кандидатских и докторских диссертаций. И возможности этого своеобразного краеведческого «Клондайка» далеко не исчерпаны.

Статья посвящена истории и современной деятельности отдела краеведческой работы СОУНБ.

СОУНБ, краеведение, библиографические указатели, библиофильство

The article is devoted to the history and contemporary practice of local history work SRUSL.

SRUSL, local history, bibliographic indexes, bibliophilia



Сотрудники. Первый ряд (сидят, слева направо): Н. Ф. Сгибнева, Е. Н. Ефремова (зав. отделом), Т. А. Колосова, Е. В. Сибирцева; второй ряд (слева направо): М. Г. Плакшина, В. Н. Соломина, Е. В. Малкова, Е. А. Гаврилик, Н. В. Слинкина, Л. В. Леонтьева, Л. Н. Лигостаева, В. И. Рябухина

## Екатеринбургцы с книгой и ночью не расстаются

Оказалось, читать в сумерках гораздо интересней. Что происходит в читальных залах после заката?

Каждому посетителю — читка! «Белинка» до полуночи соревнуется с торговыми центрами. В прошлом году в Екатеринбурге «Библионочь» совпала с ночью распродаж. Многие выбрали не чтение, а шопинг. В этот раз гостям ничего не мешает, читальные залы превратились в библиомолл.

Здесь, как в супермаркете, богатый выбор: от дегустации свежей литературы до прямых поставок гранита науки. Контрольная зачитка свежей прозы: гостям предлагают взять пробник — один абзац с семнадцатой страницы (именно на ней всегда стоит библиотечный штамп), а прочитав, проголосовать за литературный продукт. Здесь же инсталляция от шеф-библиотекаря. Евгений Иванов, пресс-ат-

таше библиотеки им. В. Г. Белинского: «Русское варенье», «Бесплатных пирожных не бывает» или «Чай с птицами». Инсталляция призвана рассказать о том, что такое духовная пища, можно ли её есть и насколько бrenна бумажная книга, которую сейчас все собрались хоронить и называют уже неким полиграфическим продуктом».

Книголюбцы в «Библионочь» дали волю фантазии. Получилось не только чтение до утра, но и азартные игры. В православном центре посетителей в эту ночь немного, в акции библиотека участвует впервые. Те, кто всё же заглянул сюда на огонёк, увидели уникальные фолианты, которым уже более четырёхсот лет, и вывели несколько строк гусиным пером.

В холле «Белинки» литературные чтения. Журналисты декламируют отрывки

из Довлатова. Повесть «Чемодан» об эмиграции писателя в Америку оказалась среди коллег самой любимой. «Если вы чем-то недовольны, пишите заявление! Я доволен. После тюрьмы я был всем доволен».

В «Библионочь» журналисты поддержали ещё одну акцию: хотят подарить Сергею Довлатову улицу. Осталось собрать пару тысяч подписей, и 3 сентября, в день рождения писателя, один из нью-йоркских проспектов получит новое имя. Светлана Толмачёва, организатор акции «Журналисты читают Довлатова»: «В Нью-Йорке, где жил и творил Довлатов, можно установить табличку его имени и присвоить имя Довлатова этой самой улице. Мэрия Нью-Йорка уже согласилась с тем, что 16 000 подписей вполне достаточно, чтобы зарегистрировать эту инициативу».